

Bach in jazz al Logos, arriva Andrea Sartini

E' ANCORA jazz nel piccolo Auditorium del Logos Art Studio di Latina. Questa sera, alle 18.30, è atteso il quartetto capitanato da Andrea Sartini «Bach in Jazz» e forti emozioni con Sartini al pianoforte, Maurizio Orefice al flauto, Francesco Bertipaglia al contrabbasso e Mattia De Critico alla batteria. Per gli amanti di questo genere musicale si tratta di un concerto

imperdibile, carico di tinte sonore dalle radici diverse.

«Abbiamo voluto ospitare uno spettacolo musicale in grande stile a metà strada tra il jazz classico e la musica classica del genio Bach - sottolinea l'avvocato Luciano Marinelli - L'ar-

Colazione e Benni alla cioccolateria «Latina t'amo»

d'eccezione». Intanto prosegue la campagna abbonamenti, come la possibilità di rinnovare l'iscrizione al Latina jazz club.

duo compito di reinterpretare il grande compositore in chiave jazzistica è affidato ad un quartetto



Per qualsiasi informazione 0773/242712 - 339/3441447. ●Un altro appuntamento meri-



Nelle foto, da sinistra, Andrea Sartini e Stefano Benni

ta di essere ricordato. A trent'anni dalla pubblicazione del libro d'esordio di Stefano Ben-

ni, «Bar Sport», si festeggia la ricorrenza un po' ovunque. Lettori e appassionati di libri si sono uniti nel «Luisona Day», evento letterario in onore della decana delle paste, descritta nel primo capitolo del romanzo. Per l'occasione, questa mattina a partire dalle ore 10.30, la cioccolateria «Latina t'amo» di viale Mazzini, nel capoluogo pontino, propone una colazione a base di libri. Tutti i fan di Benni e della lettura non possono mancare.

Stasera in scena a Formia per «Il popolo del teatro»

«Prossime aperture», corrosivo Rivera

UNO spettacolo di satira politica, di costume, una forma di poesia colta, di comicità spontanea e popolare. Questa, in sintesi, la formula del «teatro-canzone» che sarà presentata stasera alle 18 alla platea del collettivo Bertolt Brecht di Formia dagli attori **Andrea Rivera** e **Lisa Lelli**. «Prossime aperture», questo il titolo dello spettacolo teatrale, coinvolge ogni tipo di pubblico attraverso monologhi e dialoghi, frammenti di canzoni e slogan simil-pubblicitari.

La rappresentazione ripercorre il tortuoso percorso dalla strada alla televisione, tocca il problema della disinformazione, l'esperienza travagliata delle ultime elezioni, i compromessi tra lavoro e successo, alla ricerca dell'«incontaminato».

Andrea Rivera gioca con un linguaggio fluido e sciolto che nasce dalla strada, dove lui forgia la sua esperienza professionale, adotta lo sguardo del «bambino» che chiude lo spettacolo e vede nelle fa-



PROTAGONISTA
Andrea Rivera chiude oggi la rassegna «Il popolo del teatro»

CENERENTOLA AL BRECHT

NELL'ambito della rassegna di Teatro ragazzi «Famiglie a Teatro», organizzata dal Collettivo Bertolt Brecht, questa mattina (ore 11) nella sala di via delle Terme romane a Formia, sarà di scena la compagnia Florian Proposta di Pescara con «Cenerentola», per la regia di Mario Fracassi. «Cenerentola» è la storia di tutti i bambini costretti a crescere indesiderati in situazioni apparentemente ordinate. Come i bambini possano conservare, malgrado tutto, il desiderio d'amore; la loro speranza nella felicità è il segreto che incontreremo in questo spettacolo. Uno spettacolo - fiaba che vuole donare agli uomini il coraggio di continuare con tenacia a credere al regno che è nascosto in ogni persona. Attraverso la semplice suggestione delle parole e dei

suoni, le due attrici - cantori riusciranno a ribaltare la realtà; utilizzando il mito ed il fantastico riusciranno ad abolire spazio e tempo, a far apparire una splendida fata da un piccolo albero, a trasformare un serpente in un principe, a far ridere e far piangere. La rassegna gode del patrocinio dell'Assessorato alla Cultura di Formia, dell'Assessorato alla Cultura della Regione Lazio, dell'Assessorato alla Cultura della Provincia di Latina, della XVII Comunità Montana dei Monti Aurunci e della Banca Popolare di Fondi. La rassegna sostiene il progetto Sierra Leone di Emergency ed è organizzata con la collaborazione dei Teatri d'Arte Mediterranei.

Per informazioni e prenotazioni: Collettivo Teatrale B.Brecht, 338/4938571 - 338/8471372.

vole il mondo del «tutto è possibile». Un vero e proprio cantastorie in formato moderno che sboccia dai vicoli di Trastevere dove per anni ha intrattenuto passanti e curiosi. E' qui, in uno dei luoghi più suggestivi di Roma, tra le atmosfere che furono del Belli e di Trilussa, che Rivera fa propria quella satira ed un sentire popolare che poi traspare in scena. Il suo spettacolo, nei teatri, mantiene il dialogo diretto con il pubblico e la forte carica energetica data da una comunicazione affidata alla genialità dell'improvvisazione. Nel suo curriculum figura il riconoscimento attribuitogli nel 2004 quando vinse la menzione speciale della giuria del Premio Gaber «per il talento e coraggio con cui ha interpretato a suo modo il teatro-canzone». Dal 2005 è ospite fisso del programma di Serena Dandini «Parla con me» su Rai3, con la sigla di chiusura e le interviste ciotofoniche.

Teresa Di Maio

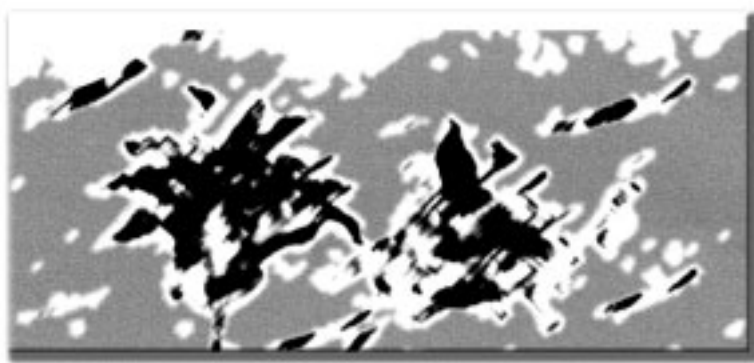
Dal 15 dicembre all'Enoteca Mimì di Latina i lavori di Daniela Bonomo

I «fiorelli» ritrovati

Dalla memoria al computer, la scomposizione dell'anima

UNA serie di sette immagini floreali costituisce l'ossatura della mostra che sarà esposta a partire da venerdì prossimo 15 dicembre nei locali dell'Enoteca Mimì di via Eugenio di Savoia a Latina. Col titolo «Fiorelli», l'artista Daniela Bonomo offre per la prima volta al pubblico il risultato più recente della ricerca digitale intrapresa a partire dal 1999. «I punti di partenza delle elaborazioni grafiche di Daniela Bonomo sono essenzialmente due, i disegni a matita realizzati molti anni prima e gli oggetti-immagini a lei cari - osserva Manuela Nocella in una nota introduttiva alla mostra -

Si tratta sempre e comunque di immagini ritrovate, ovvero di forme visive che risalgono alla memoria e che l'artista deve assolu-



ART OBSESSION
Sette lavori in serie, una rielaborazione grafico-digitale sul filo della memoria

tamente salvare per riappropriarsene. Una necessità che si concretizza nello scansionare riproduzioni grafiche che poi vengono rielaborate attraverso modificazioni cromatiche, scomposizioni in unità multiple e innesti di linee verticali».

L'effetto che le manipolazioni digitali di Daniela Bonomo

provocano nello spettatore di fronte ai suoi lavori è emotivamente forte e immediato: malgrado la forza delle scomposizioni e dei tagli, si colgono soprattutto grazie all'uso del colore la delicatezza dell'intervento e la meticolosità della ricerca. Ne viene fuori una materia rarefatta, onirica, che rimanda immediatamente ai «ripecaggi» nella memoria necessari all'artista prima di mettersi all'opera.

«Il suo sguardo attraverso la luce e il colore riesce a mostrare come il suo gesto sia un muoversi nel tempo del gioco - scrive Annalisa Gonnella a margine di alcuni pensieri sul lavoro «Fiorelli» - Il fiore, da corpo unico, diventa mille slanci, e in questa apertura dell'immagine rimane intatta la decisione, l'impressione del gesto».

L'inaugurazione della mostra è fissata per venerdì 15 dicembre dalle ore 18 alle 20 e resterà esposta fino al 7 gennaio 2007. Enoteca Mimì, via E. di Savoia 43.

Collezione Damiani nel nome della Loren

UNA SERATA in grande stile con ospiti illustri per presentare la nuova collezione delle creazioni «Damiani». E' questa l'idea della Gioielleria Orocapital di Nicola Sblano che domani, ad Aprilia, presenterà la «Sophia Loren Collection», una produzione che «Damiani» ha voluto dedicare all'attrice, sinonimo di bellezza ed eleganza in Italia. La serata, che inizierà alle 20.30, vedrà anche la presenza di personaggi del mondo dello spettacolo.

Il binomio Orocapital-Casa Damiani dura da quasi un ventennio con la storica gioielleria apriliana che è entrata a far parte del club dei 30 Clienti di Platino. «E' una grande soddisfazione - spiega Nicola Sblano - sapere che Aprilia in questa classifica supera tante metropoli, vogliamo continuare di questo passo».

Gran Gala
di San Silvestro
31 dicembre 2006
Rocco Conone Maripare
cure 90,00 a persona

IN PEDANA
MOLIENDO CAFE
MILLENOTE BAND
ANIMAZIONE CON
TIERRA
BRASILIS

il Ritrovo
by Erreverde

Borgo Carso (LT)
Tel. 0773.638108 - 333.5781590