

Con il Patrocinio di
Ministero per i Beni e le Attività Culturali
Presidenza della Regione Lazio
Assessorato alla Cultura, Spettacolo, Sporte Turismo della Regione Lazio
Assessorato alle Politiche Culturali del Comune di Roma



Fondazione Adkins Chiti: Donne in Musica

In collaborazione con

Azienda di Promozione Turistica di Roma



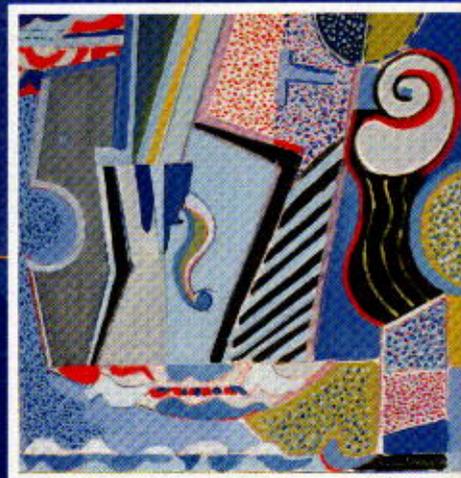
e

Sovrintendenza ai Beni Culturali del Comune di Roma

p r e s e n t a n o

Donne in Musica:
ControCanto
PianiSSSSimo

programma



"Omaggio alla Musica" (1982) Simona Weller

24 novembre – 22 dicembre
ogni sabato alle 11.00 e alle 17.30

Galleria Comunale d'Arte Moderna e Contemporanea

Via Reggio Emilia, 54 - ROMA

Repliche nella Provincia di Frosinone

ControCanto PianiSSSSimo nasce dalla collaborazione tra la Fondazione Adkins Chiti: Donne in Musica e l'Azienda di Promozione Turistica del Comune di Roma e prende forma nella nuova Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea della Capitale. E' una rassegna imperniata sulla musica nuova incluso jazz, etnica, tradizionale, spettacolo "multimediale" e classica contemporanea.

ControCanto PianiSSSSimo riflette la straordinaria diversità della musica d'oggi ed abbraccia complessità virtuosistiche, postmodernismo, cross-over ed ogni forma di musica dal vivo. Con un'attenzione particolare alle generazioni emergenti. Sottolinea la grande vitalità della musica all'inizio di questo Millennio ed è un'occasione unica per ascoltare nuovi lavori. Un appuntamento gratuito alle 11.00 ed alle 17.00 di ogni Sabato trasforma la Galleria Comunale d'Arte Moderna e Contemporanea in un "vitale centro energetico" per la musica dei nostri tempi. **E' "imperativo" essere presente!**

Nel 1978 **Donne in Musica** irrompe sulla scena musicale internazionale come movimento dedicato esclusivamente alla presentazione di musica composta da donne. Sotto la guida di Patricia Adkins Chiti, **Donne in Musica** è diventata una Fondazione che dà visibilità ad un'enorme varietà di stili e generi musicali da ogni paese e tempo, riconosciuta in tutto il mondo per i suoi progetti musicali innovativi. Nell'Anno 2000 ha portato a termine uno dei più grandi progetti musicali del Giubileo, "*Donne in Musica: Il Paradosso dell'Amore*", quasi cento concerti di musica sacra composta da donne in 54 paesi negli ultimi 1200 anni.

ControCanto PianiSSSSimo mette a confronto la nuova musica delle donne e degli uomini

ControCanto PianiSSSSimo is the result of collaboration between the Fondazione Adkins Chiti: Donne in Musica (Women in Music) and the City of Rome's Organisation for Tourism and Promotion, and has come to life in the new Civic Gallery of Modern and Contemporary Art. A music presenting all that is new in music including jazz, traditional and ethnic productions, multimedia and contemporary classical music.

ControCanto PianiSSSSimo reflects the extraordinary diversity of today's music embracing postmodernism, crossover, improvisation and every kind of live music. The visibility given to the younger generation of composers and performers is important. The series displays the incredible vitality of all forms of music at the dawn of this Millennium. It is also a unique occasion to hear new works. Performances (free entrance) take place at 11.00 a.m. and at 5 p.m. every Saturday. In this way, the Civic Gallery for Modern and Contemporary Art will become a "pulsating centre of energy" for the music of our time.

It's a must to be present and listen!

Donne in Musica burst onto the international music scene in 1978 as a grass roots organisation dedicated to the presentation of all kinds of music composed by women. Under the leadership of Patricia Adkins Chiti, **Donne in Musica** has become an international Foundation and continues to be a showcase for a large range of musical styles and genres from every country and all times and is recognised, world wide, for the diversity of its original music projects. In the year 2000 the Foundation produced one of the major Jubilee projects, "*Donne in Musica: The Paradox of Love*", almost one hundred concerts of sacred music composed by women from 54 countries in the last 1200 years.

ControCanto PianiSSSSimo presents new music by women and men - side by side

Donne in musica:

ControCanto PianiSSSSimo

programma

Dal 24 novembre al 22 dicembre

24 Novembre

"Un Pianoforte - Quattro Mani"

• **Ensemble Tullerles** - Andrea Sartini e Giovanni Rosati. Due giovani talenti con nuove musiche da Romania, Polonia ed Italia. Un lavoro italiano in prima esecuzione assoluta ed un omaggio alla città con "I Pini di Roma" di Ottorino Respighi. Composers: Livia Teodorescu Ciocanea - Bianca Maria Furgeri - Teresa Procacciani - Joanna Bruzdowicz - Ottorino Respighi

1 Dicembre

"A, B, CMusica dall'America Latina"

• **Raffaele d'Amiello** in Concerto. Non solo tango - musica tradizionale e nuova con lavori da Argentina, Brasile, Cuba ed Uruguay. Musica argentina in prima esecuzione assoluta. Composers: Elizabeth Mara Bossero - Alda Oliveira- Beatriz Lockhart - Ailem Carvajal - Hector Villa Lobos

8 Dicembre

"Due Pianoforte - Quattro Mani"

• **Elena Valentini e Patrizia Prati** presentano due secoli di opere romantiche, contemporanee e folcloristiche per due pianoforti. Musiche in programma dall'America, Armenia, Corea, Francia, Italia e Polonia Composers: Germaine Tailleferre - Amy Beach - Dianne Goolkasian Rahbee - Marta Ptaszynska - Delia Mugnaini Robotti - Jookang Lee

15 Dicembre

"Affinità elettive"

• Recital di **Paolo Vergari**, pianoforte. Italia, Inghilterra, Russia, Cina e Corea - paesi collegati attraverso i viaggi delle compositrici. Una prima esecuzione assoluta - dalla Corea. Composers: Sofia Gubaidulina - Margaret Lucy Wilkins - Elizabeth Lutyens - Cristina Landuzzi - Annie Fontana - Li Yiding - Chan Hae Lee

22 Dicembre

Concerto di Natale - Processioni e Pastoralì

• **"Cuncordia a Launeddas"** di Cagliari con **Patrizia de Clara**, voce recitante Musica natalizia sarda per launeddas (*antico strumento a fiato*) e poesie di Jacopone da Todi - Giuseppe Gioachino Belli - Elena Clementelli - Eugenio Montale - Raffaele Crovi - Giovanni Pascoli - Maria Luisa Spaziani - Thomas Elliot

12 dicembre, Salone di Rappresentanza, Palazzo della Provincia, Frosinone

ore 17.30 **"A,B,C.....Musica dall'America Latina"**

• **Raffaele d'Amiello** in Concerto - non solo tango...

21 dicembre, Chiesa di San Biagio, Fuggi Città

ore 18.30 **"Concerto di Natale - Processioni e Pastoralì"**

• **"Cuncordia a Launeddas"** di Cagliari con **Patrizia de Clara**, voce recitante

30 dicembre, Teatro delle Fonti, Fuggi Terme

ore 17.30 **"A,B,C.....Musica dall'America Latina"**

• **Raffaele d'Amiello** in Concerto - non solo tango...

Donne in Musica:
ControCanto
PianiSSSSimo

Direzione artistica **Patricia Adkins Chiti**

**GALLERIA COMUNALE D'ARTE MODERNA
E CONTEMPORANEA**

Via Reggio Emilia 54 - 00198 Roma

Ingresso Gratuito ai Concerti

Free Admission to Concerts

Biglietto d'ingresso alla Galleria: € 10.000

Admission to Gallery: € 10.000

SERVIZI / OTHER ATTRACTIONS

Biblioteca, Mediateca, postazioni multimediali, Centro Ricerche e Documentazione

Arti Visive, Bookshop, Caffetteria.

Library, Multimedial Centre, Bookshop, Caffè.

PER INFORMAZIONI / INFORMATION

CALL CENTRE: 0636004399

GALLERIA / GALLERY: 06 6710 - 7928 / 7921 / 7900 - 06 855 40 90

UFFICIO STAMPA / PRESS: 06 322 28 96 - 0338.848.53.33

E-MAIL

info@donneinmusica.org

WEB

www.donneinmusica.org

www.comune.roma.it/gal_com/Home.htm

www.romaturismo.it



Ministero per i Beni
ed Attività Culturali



International
Music Council
Cooperating member
of the Council



Regione Lazio



Comune di Roma



Provincia di Frosinone



Provincia di Roma



Comune di Fuggi

Club
la Repubblica

In collaborazione con:



Con il Patrocinio di
Ministero per i Beni e le Attività Culturali
Presidenza della Regione Lazio
Assessorato alla Cultura, Spettacolo, Sporte Turismo
della Regione Lazio
Assessorato alle Politiche Culturali del Comune di Roma

Fondazione Adkins Chiti: Donne in Musica

In collaborazione con

Azienda di Promozione Turistica di Roma

e

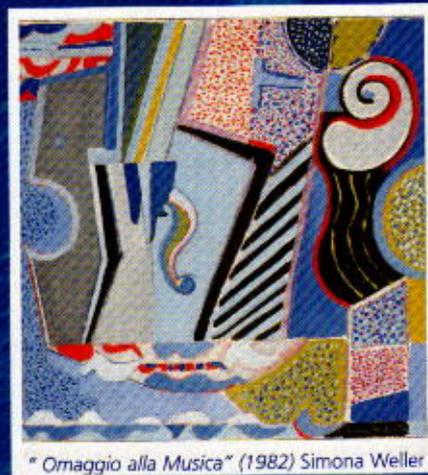
Sovrintendenza ai Beni Culturali del Comune di Roma

presentano

Donne in Musica:

ControCanto

PianiSSSSimo



"Omaggio alla Musica" (1982) Simona Weller

24 novembre – 22 dicembre
ogni sabato alle 11.00 e alle 17.30

Galleria Comunale d'Arte Moderna e Contemporanea
Via Reggio Emilia, 54 - ROMA

Repliche nella Provincia di Frosinone